

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Турунтаевская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

Принято:  
на заседании МО  
Протокол № 1  
От 31.08.2023г.

Согласовано:  
зам.директора по УР  
\_\_\_\_\_ Е.В.Хамуева  
\_\_\_\_\_ 01.09.2023г.

Утверждено:  
директор  
\_\_\_\_\_ Е.Ю. Островский  
Пр.№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 09.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

по предмету «Чтение (Литературное чтение)»,  
5 класс

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Савельева Наталья Борисовна,  
учитель чтения высшей категории.

с. Турунтаево 2023 г.

Принято:  
на заседании МО  
Протокол № 1  
От 31.08.2023г.

Согласовано:  
зам. директора по УР  
*Е.В.Хамуева*  
Е.В.Хамуева  
01.09.2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

по предмету «Чтение (Литературное чтение)».  
5 класс

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Савельева Наталья Борисовна,  
учитель чтения высшей категории.

с. Турунтаево 2023 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	9
III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	11

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» (Литературное чтение) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>; Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023); Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35850

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 32 учебные недели и составляет 131 час в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;

- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

**Рабочая программа ориентирована на учебники по предмету «Чтение» 5 класс:**

1. Чтение. 5 класс. учеб. для общеобразовательных. организаций, реализующих адаптированные. основные общеобразовательные. программы /авт. – сост. З.Ф. Малышева. –19-е изд. – М.: Просвещение, 2020.

**Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 5 классе**

**Личностные результаты:**

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 5 классе**

Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целиком словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);

- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

#### Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

### **Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 5 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **Критерии оценки предметных результатов**

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной

помощью учителя;

– делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

– отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;

– твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

– читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и

соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

– называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;

– допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

– читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;

– допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

– 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью

– затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;

– отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.

*Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

*Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»* - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»*- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.



## **Программа обеспечивает достижение учащимися 5 класса базовых учебных действий:**

### 1. Личностные учебные действия:

- развивать нравственные качества, регулирующие моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимать учебную задачу, поставленную учителем, и уметь её выполнять;
- развивать способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- уметь адекватно оценивать правильность выполнения своего действия и уметь вносить по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- уметь строить сообщение в устной форме;
- уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- уметь формулировать собственное мнение;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь оценивать поступки героев художественных произведений;
- уметь адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### 2. Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

### 3. Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

### 4. Познавательные учебные действия

- уметь осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- соблюдать при чтении интонационное оформление предложений(тон, громкость чтения, логические ударения);
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- уметь осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям)
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- заучивать стихотворение наизусть;
- читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеке.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно- следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально- дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

### Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

**Цель:** обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

### Планируемые результаты:

#### 1. Предметные:

- Ориентироваться в литературоведческих понятиях.
- Узнавать литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица).
- Правильно и осознанно читать тексты.

#### 2.Познавательные:

- Дифференцировать литературные жанры.
- Уметь сравнивать сказку и былинку.

### **3.Коммуникативные:**

- Участвовать в коллективном обсуждении проблем; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе;
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

### **4.Регулятивные:**

- Умение удерживать целенаправленность деятельности.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, Слушать инструкцию учителя.

## Сказки.

**Цель:** обогащение знаний обучающихся о сказках разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

### Планируемые результаты:

#### 1. Предметные:

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством
- учителя; Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;  Пересказ содержания прочитанной сказки; чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.
- Выделение главной мысли текста.
- Определение мотивов поступков героев.
- Сопоставление и оценка поступков персонажей.
- Выразительное чтение сказок, передача содержания сказок по плану.

#### 2.Познавательные:

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.
- Обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов, об
- Общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

#### 3.Коммуникативные:

- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные
- вопросы; Вступать в контакт и работать в коллективе; Обращаться за помощью и
- принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений.

#### 4.Регулятивные:

- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- Уметь самостоятельно организовывать своё рабочее место
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

### **Картины родной природы.**

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне»

**Цель:** уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.

#### **Планируемые результаты:**

##### **1.Предметные:**

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством
- учителя; Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов; Соблюдение при чтении знаков
- препинания и нужной интонации; Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- 
- Чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.
- Делить на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;

##### **2.Познавательные:**

- Уточнение и расширение знаний обучающихся об изменениях природы осенью, о подготовке животных и птиц к зиме;
- Знакомство с поэтическими произведениями позволит развивать эстетические представления о красоте русской природы.
- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию, Самостоятельно делить на части несложный по
- структуре и содержанию текст.
- Называть отличительные признаки времён года, подтверждая примерами из текстов.

##### **3.Коммуникативные:**

- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,
- Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте.
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;

- Вступать в контакт и работать в коллективе;
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

#### **4. Регулятивные:**

- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.
- Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

### **О друзьях – товарищах.**

Ю. Яковлев «Колбочка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

**Цель:** Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению. Формирование детского коллектива на основе изученных произведений. Воспитание доброго и уважительного отношения к окружающим.

#### **Планируемые результаты:**

##### **1. Предметные:**

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством
- учителя; Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов; Соблюдение при чтении знаков
- препинания и нужной интонации; Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки; Чтение диалогов;
- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

##### **Познавательные:**

Извлекать под руководством педагога необходимую информацию. Воспроизводить по памяти последовательность событий в изученных произведениях.

Формирование положительного отношения детей к школе, одноклассникам, уважительному отношению к педагогам.

### **3.Коммуникативные:**

- Активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранныго
- текста; Умение дать характеристику главным героям произведения и их поступкам по плану.
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы; Вступать
- в контакт и работать в коллективе; обращаться за помощью и принимать помощь; Слушать и
- понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

### **4.Регулятивные:**

- Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оценивать поступки главных героев произведения.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

## **Басни И. Крылова.**

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

**Цель:** Знакомство с жанром «Басни». Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению

### **Планируемые результаты:**

#### **1.Предметные:**

- Овладение элементарными приёмами анализа басни с помощью учителя.
- Уметь читать басню.
- Понимать содержание басни.

#### **2.Познавательные:**

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,
- Умение находить сходства и различия в морали басни.

#### **3.Коммуникативные:**

- Активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранныго
- текста; Умение дать характеристику главным героям произведения.

#### **4.Регулятивные:**

- Адекватно оценивать собственное поведение,
- Давать оценку поступков главных героев изученного произведения.

- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, Слышать инструкцию учителя.

**Спешите делать добро.**

- Н. Хмелик «Будущий олимпиец».
- О. Бондарчук «Слепой домик».
- В. Осеева «Бабка».
- А. Платонов «Сухой Хлеб».
- В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».
- Р. Рождественский «Огромное небо».

**Цель:** формирование положительного отношения детей к одноклассникам, уважительное отношение к педагогам. Обучение выразительному осознанному чтению.

**Планируемые результаты:**

**1. Предметные:**

- Правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов; Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- 
- Чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

**2. Познавательные:**

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.
- Уметь давать характеристику героям в сравнении;
- Воспроизводить текст по памяти по заранее составленному плану.

**3. Коммуникативные:**

- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений.
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы; Вступать в контакт и работать в коллективе; Обращаться за помощью и принимать помощь;

- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

#### **4. Регулятивные:**

- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.
- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности, давать адекватную самооценку;
- Уступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

### **О животных**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

К. Паустовский «Кот Ворюга».

Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алёны Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

**Цель:** воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

#### **Планируемые результаты:**

##### **1. Предметные:**

- Делить на части несложных по структуре и содержанию тексты (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;
- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов; Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- Уметь читать диалоги; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

##### **2. Познавательные:**

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,
- Самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст

- Воспроизводить по памяти и по плану содержание прочитанного.
- Составлять план прочитанного с помощью учителя на основе вычленения главного.

### **3. Коммуникативные:**

- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,
- Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте.
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы; Вступать в контакт и работать в коллективе; Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

### **4. Регулятивные:**

- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, Слышать инструкцию учителя.

## **Из прошлого нашего народа**

- О. Тихомиров «На поле Куликовом».
- С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».
- Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).
- А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).
- Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».
- Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

**Цель:** Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство со страницами истории своей страны. Воспитание чувства патриотизма.

### **Планируемые результаты:**

#### **1. Предметные:**

- Читать произведения доступные по содержанию осмысленно и выразительно.
- Ознакомиться со страничками истории своей страны.
- Овладеть элементарными приёмами анализа произведений.
- Осознанное восприятие и оценка содержания.

## **2. Познавательные:**

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.
- Уметь выделять главное в произведении,
- Учиться положительным поступкам у героев произведений.

## **3. Коммуникативные:**

- Принимать участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста; Уметь дать характеристику главным героям произведения и их поступкам по плану.
- Уметь участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,
- Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте;
- Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

## **4. Регулятивные:**

- Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.
  - Уметь удерживать целенаправленность в деятельности, осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль;
- Вступать  в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)

### **Из произведений зарубежных писателей.**

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок).

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).

Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

**Цель:** Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство с произведениями зарубежных писателей.

### **Планируемые результаты:**

#### **1. Предметные:**

- Осознанно и выразительно читать.
- Передавать содержание произведения по коллективно составленному плану. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; Отвечать на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте; Уметь делать пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;

- Уметь читать диалоги;
- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

## **2. Познавательные:**

- Сравнить поведение героев произведений.
- Сравнить поступки героев.
- Воспроизводить по памяти прочитанные произведения по плану, составленному заранее.

## **3. Коммуникативные:**

- Участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста; Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы; Вступать в контакт и работать в коллективе; Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

## **4. Регулятивные:**

- Осуществлять взаимный и самоконтроль в совместной деятельности;
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях; Слушать инструкцию учителя.

## **Произведения для внеклассного чтения:**

Н. Носов Рассказы,  
П. Бажов «Серебряное копытце»,  
Б. Житков «На льдине»,  
М. Пришвин «Лисичкин хлеб»,  
К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов),  
А. Куприн «Белый пудель (последняя глава),  
Б. Полевой «Сын полка»,  
В. Осеева «Волшебное слово»,  
А. Гайдар «Чук и Гек»

## **Произведения для заучивания наизусть:**

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза»,  
А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник»



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**«Чтение» 5 класс, 131 час (4 часа в неделю, 33 учебные недели)**

№ п/п	Дата план	Дата факт.	Кол-во часов	Тема урока	Виды учебной деятельности
1 четверть 42 часа				<b>Устное народное творчество</b>	
1	04.09.2023		1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	Выполнение артикуляционных упражнений. Отгадывание загадок, обсуждение пословиц и поговорок, проговаривание чистоговорок.
2	05.09.2023		1	Пословицы и поговорки.	
<b>Сказки</b>					
3	06.09.2023		1	Загадки	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение текста вполголоса. Выборочное чтение по заданию учителя.
4	07.09.2023		1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	
5	11.09.2023		1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
6	12.09.2023		1	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.

7-8	13.09.2023 14.09.2023		2	«Морозко» (Русская сказка)	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
9	18.09.2023		1	«Два Мороза» (Русская сказка)	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по абзацу.
10	19.09.2023		1	«Три дочери» (Татарская сказка)	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание чтения текста учителем. Чтение вполголоса. Нахождение в тексте непонятных слов. Чтение по цепочке.
11	20.09.2023		1	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	
12-15	21.09.2023 25.09.2023 26.09.2023 27.09.2023		4	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).
16-18	28.09.2023 02.10.2023 03.10.2023		3	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	
19	04.10.2023		1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	Выполнение артикуляционных упражнений. Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассмотрение выставки книг. Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно).
20	05.10.2023		1	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм.	

### Картины родной природы

21	09.10.2023		1	Г. Скребицкий «Июнь»	Выполнение артикуляционных упражнений: чистоговорки, скороговорки.
22	10.10.2023		1	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	Упражнения по развитию выразительности чтения. Прослушивание обучающимися чтения учителем, чтение вполголоса. Чтение по цепочке. Чтение с заданием.
23-24	11.10.2023 12.10.2023		2	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	Развивать связную речь. Расширять словарный запас. Соблюдение пунктуации.
25	16.10.2023		1	А. Прокофьев «Берёзка». Ю Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»	Развивать познавательную деятельность
26	17.10.2023		1	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе "Картины родной природы" <b>Контрольное чтение за 1 четверть.</b>	
27	18.10.2023		1	По Г. Скребицкому «Сентябрь»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
28	19.10.2023		1	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	
29	23.10.2023		1	К. Бальмонт «Осень»	Выполнение артикуляционных упражнений: чистоговорки, скороговорки.
30	24.10.2023		1	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	Упражнения по развитию выразительности чтения. Прослушивание обучающимися чтения учителем, чтение вполголоса. Чтение по цепочке. Чтение с заданием.
31	25.10.2023		1	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	

32	26.10.2023		1	И. Бунин «Первый снег».Обобщение по теме Картины родной природы»	
				родной природы»	
<b>2 четверть 30 часов</b>		<b>О друзьях-товарищах</b>			
33-34	07.11.2023 08.11.2023		2	Ю. Яковлев «Колючка»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или
35-36	09.11.2023 13.11.2023		2	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Составление плана к пересказу.
37-38	14.11.2023 15.11.2023		2	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или
39-40	16.11.2023 20.11.2023		2	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	понимания слов. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.
41-42	21.11.2023 22.11.2023		2	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	Выполнение артикуляционных упражнений. Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассматривание выставки книг, Работа с пословицами и поговорками об осени. Поочередное чтение текста в парах.
43	23.11.2023		1	Я. Аким «Твой друг»	Чтение текста цепочкой по предложению, выборочное чтение.
44	27.11.2023		1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	
		<b>Басни И. Крылова</b>			

45	28.11.2023		1	И. Крылов «Ворона и Лисица»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения. Чтение текста вполголоса. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста.
46	29.11.2023		1	И. Крылов «Щука и Кот»	
47	30.11.2023		1	И. Крылов «Квартет»	
<b>Спешите делать добро</b>					
48-49	04.12.2023 05.12.2023		2	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения. Чтение текста вполголоса. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста.
50	06.12.2023		1	О. Бондарчук «Слепой домик»	
51-52	07.12.2023 11.12.2023		2	В. Осеева «Бабка»	
53-54	12.12.2023 13.12.2023		2	А. Платонов «Сухой хлеб»	
55	14.12.2023		1	<b>Внеклассное чтение. Бурятские сказки</b>	

56	18.12.2023		1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения. Чтение текста вполголоса. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста.
57	19.12.2023		1	В. Брюсов «Груд» Р. Рождественский «Огромное небо» <b>Контрольное чтение за 2 четверть.</b>	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
58	20.12.2023		1		Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
59	21.12.2023		1	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме "Спешите делать добро"	
60	25.12.2023		1	Обобщающий урок по теме "Спешите делать добро"	
61	26.12.2023		1	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
62	27.12.2023		1	Г. Скребицкий «Декабрь»	
<b>3 четверть 40 часов</b>		<b>Картины родной природы</b>			
63	15.01.2024		1	К. Бальмонт «К зиме»	Выполнение артикуляционных упражнений. Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассмотрение выставки книг, Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно).
64	16.01.2024		1	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя.
65	17.01.2024		1	С. Есенин «Поёт зима – аукает...» С.	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по абзацу.

				Есенин «Берёза»	предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
66	18.01.2024		1	А. Пушкин «Зимняя дорога»	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса.
67	22.01.2024		1	Г. Скребницкий «Март»	Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
68	23.01.2024		1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
69-70	24.01.2024 25.01.2024		2	Г. Скребницкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
71-72	29.01.2024 30.01.2024		2	Г. Скребницкий «Весна - красна»	Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
73	31.01.2024	1	Г. Скребницкий «Грачи прилетели». «Заветный кораблик»		
74-75	01.02.2024 05.02.2024		2	Г. Скребницкий «В весеннем лесу»	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
76-77	06.02.2024 07.02.2024		2	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	
78	08.02.2024		1	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения Чтение стихотворения, расстановка пауз. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.
79	12.02.2024		1	А. Блок «Ворона» Е. Серова «Подснежник»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения Чтение стихотворения, расстановка пауз. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.

80	13.02.2024		1	И. Соколов – Микитов «Весна»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения Чтение стихотворения, расстановка пауз. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.
81	14.02.2024		1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...» С. Есенин «Черёмуха»	
82	15.02.2024		1	Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	
83	19.02.2024		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна». Внеклассное чтение.	
<b>О животных</b>					
84- 85- 86	20.02.2024 21.02.2024 22.02.2024		3	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
87- 88- 89	26.02.2024 27.02.2024 28.02.2024		3	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
90- 91	29.02.2024 04.03.2024		2	К. Паустовский «Кот Ворюга»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя.
92- 94	05.03.2024 06.03.2024 07.03.2024		3	Б. Житков «Про обезьянку»	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
95	11.03.2024		1	<b>Внеклассное чтение. Поэты Бурятии</b>	

96-97	12.03.2024 13.03.2024		2	Э. Асадов «Дачники»	
98-100	14.03.2024 18.03.2024 19.03.2024		3	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны» <b>Контрольное чтение за 3 четверть.</b>	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица. Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса.
101-102	20.03.2024 21.03.2024		2	С. Михалков «Будь человеком»  <b>4 четверть 29 часов</b>	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса.  Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
103	01.04.2024		1	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	Выполнение артикуляционных упражнений. Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассматривание выставки книг.
104	02.04.2024		1	Обобщающий урок по теме «О животных»	Чтение короткого текста про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Иллюстрирование элементов текста.
<b>Из прошлого нашего народа</b>					
105-106	03.04.2024 04.04.2024		2	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста
107	08.04.2024		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	цепочкой по

				года. Бородино. Ключи Конец похода»	предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
108	09.04.2024		1	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
109-111	10.04.2024 11.04.2024 15.04.2024		3	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
112-113	16.04.2024 17.04.2024		2	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
114	18.04.2024		1	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
115	22.04.2024		1	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа.	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
116	23.04.2024		1	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	

**Из произведений зарубежных писателей**

117-118	24.04.2024 25.04.2024		2	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
119-121	27.04.2024 02.05.2024 06.05.2024		3	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	Выполнение артикуляционных упражнений. Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассмотрение выставки книг, Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно).
122-124	07.05.2024 08.05.2024 13.05.2024		3	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки)	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.
125-128	14.05.2024 15.05.2024 16.05.2024 20.05.2024		4	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	
129	21.05.2024		1	Обобщение по теме "Из произведений зарубежных писателей"	
130	22.05.2024		1	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей.	
131	23.05.2024		1	<b>Итоговое контрольное чтение за 4 четверть. Рекомендации книг на лето.</b>	

### **Учебно-методическая и справочная литература**

1. Василик И. А. Занятия речью в интеграционном классе. – М.: Ковчег, 2005. – 54 стр.
2. Ефросинина Л. А. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания. Ч. 2. – М.: Вентана-Граф, 2006. – 416 стр.
3. Коррекционная педагогика. Научно-методический журнал. - М.: Образование плюс.
4. Начальная школа. Научно-методический журнал. - М.: Молодая гвардия.
5. Прокопченко М. Е. Русский язык и чтение, 5-7 классы: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. – Волгоград: Учитель, 2009.

### **Техническая база:**

1. Технические средства обучения (компьютер, принтер, сканер, телевизор, DVD, музыкальный центр)
2. Печатные пособия (наглядные средства – таблицы).
3. Раздаточный материал для изложений и контрольных работ.