

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Турунтаевская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

Принято:
на заседании МО
Протокол № 1
От 31.08.2023г.

Согласовано:
зам. директора по УР
Хамуева Е.В.Хамуева
01.09.2023г.

Утверждено:
директор
Е.Ю. Островский
Пр. № 22 от 01.09.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

по предмету «Чтение»
9 класс

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Савельева Наталья Борисовна,
учитель чтения высшей категории.

с. Турунтаево 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению разработана в соответствии с пунктом 9 статьи 2 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 (далее ФГОС обучающихся с умственной отсталостью); Устава ГБОУ «Турунтаевская СКОШИ» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

Программы	✓ <i>В.В.Воронкова. Русский язык. 5-9 классы. Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. Просвещение, 2011</i>
Учебник	✓ <i>А.К.Аксенова, М.И.Шишкова. Чтение: Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение», 2006 г.</i>

Цели и задачи учебного предмета

ЦЕЛЬ: развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формировать у обучающихся навыки чтения, последовательно увеличивая объем читаемого текста;
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умение не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится **коррекционная работа**, которая включает следующие направления.

- **Совершенствование движений и сенсомоторного развития:** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.
- **Коррекция отдельных сторон психической деятельности:** коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.
- **Развитие различных видов мышления:** развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
- **Развитие основных мыслительных операций:** развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.
- **Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование

адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

- **Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического слуха.

Согласно учебному плану на изучение чтения в 9 классе отводится 129 часов (4 часа в неделю). Из них- внеклассное чтение – 15 ч. Срок реализации программы – 1 год.

Формы организации учебного процесса

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи обучающихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Природоведение. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Типы уроков:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала). Цель: изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок). Цель: выработка умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок). Цель: обобщение знаний.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Цель: определение уровня овладения знаниями, умениями и навыками.
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой).

Наглядный (наблюдение, демонстрация).

Практический.

Методы контроля.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста:

составление плана текста;
пересказ текста по плану;
пересказ текста по предполагаемым вопросам;
продолжение текста;
выразительное чтение;
чтение наизусть;
чтение по ролям;

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты, контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика 5-9 классов. Контроль осуществляется после изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

Тематика произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Содержание программы

Устное народное творчество.

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века.

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».
Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

**Произведения для заучивания наизусть
(10 стихотворений и 1 прозаический отрывок).**

1. Русская народная песня «Колыбельная».
2. И. А. Крылов «Кот и Повар».
3. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывок).
4. М. Ю. Лермонтов «Тучи».
5. М. Ю. Лермонтов «Баллада» (отрывок).
6. Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).
7. А. А. Фет «Это утро, радость эта».
8. М. Горький «Песня о Соколе» (прозаический отрывок).
9. М. И. Цветаева «Красною кистью».
10. С. А. Есенин «Нивы сжаты».
11. Н. М. Рубцов «Зимняя дорога».

В 9 классе продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 9 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Продолжение работы над техникой чтения. Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя). Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану. Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения. Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

9 класс

Обучающиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
выделять главную мысль произведения;
давать характеристику главным героям;
высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
пересказывать содержание произведения рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Обучающиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

Достаточный уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;

- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Минимальный уровень

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.

Оценка знаний, умений и навыков обучающихся

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке во внимание принимается успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 5 класс – 45-60 слов, 6 класс – 70-80 слов, 7-9 классы – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается прежде всего в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса — легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;

- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; *a* выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен знать наизусть

Тематическое планирование

№	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	14
2	Из произведений русской литературы XIX века	60
3	Из произведений русской литературы XX века	43
4	Из произведений зарубежной литературы	12

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№ п/п	тема урока	кол-во часов	дата план	факт	Прим
	Устное народное творчество				
	1 четверть	32			
1	Устное народное творчество	1	01.09.2023		
2	Русская народная песня: «Колыбельная».	1	04.09.2023		
3	Русская народная песня: «За морем синичка не пышно жила».	1	06.09.2023		
4	Внекл. Чтение «УНТ – песни»	1	07.09.2023		
5	Былина – жанр УНТ	1	08.09.2023		
6	Былина: «На заставе богатырской»	1	11.09.2023		
7	Былина: «На заставе богатырской». Работа с читаемым материалом.	1	13.09.2023		
8	Сказка-жанр УНТ	1	14.09.2023		
9-11	Сказка про Василису Премудрую	3	15.09.2023 18.09.2023 20.09.2023		
12	Р. н. с. Лиса и тетерев	1	21.09.2023		
13	Вн. чт. Русские народные сказки	1	22.09.2023		
14	Сочинение «Мой любимый сказочный герой»	1	25.09.2023		
	Из произведений русской литературы XIX века				
15	В. А. Жуковский – автобиографическая справка	1	27.09.2023		
16-21	В. А. Жуковский «Три пояса»	6	28.09.2023 29.09.2023 02.10.2023 04.10.2023 05.10.2023		
22	И. А. Крылов - автобиография	1	09.10.2023		
23-24	И. А. Крылов «Кот и Повар»	2	11.10.2023		

			12.10.2023		
25	<i>Внеклассное чтение. История баснеписания. Эзоп. Крылов. ИКТ</i>	1	13.10.2023		
26	<i>Урок-викторина по басням И.А. Крылова</i>	1	16.10.2023		
27	А. С. Пушкин – автобиографическая справка	1	18.10.2023		
28-33	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила»	6	19.10.2023 20.10.2023 23.10.2023 25.10.2023 26.10.2023 27.10.2023		
	2 четверть	29			
34-38	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка» Составление плана ответа.	5	08.11.2023 09.11.2023 10.11.2023 13.11.2023 15.11.2023		
39	Урок – викторина по произведениям А. С. Пушкина	1	16.11.2023		
40	М. Ю. Лермонтов – автобиографическая справка	1	17.11.2023		
41-42	М. Ю. Лермонтов «Тучи»	2	20.11.2023 22.11.2023		
43	М. Ю. Лермонтов «Баллада»	1	23.11.2023		
44	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»	1	24.11.2023		
45	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна». Работа с иллюстрацией.	1	27.11.2023		
46	<i>Внеклассное чтение.</i> Бурятские сказки: Богатырь Байкал. Глупый богач.	1	29.11.2023		
47	Н. В. Гоголь- автобиографическая справка Описание природы в мае.	1	30.11.2023		
48-53	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница».	6	01.12.2023 04.12.2023 06.12.2023		

			07.12.2023		
			08.12.2023		
			11.12.2023		
54	<i>Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством» (отдельные главы).</i>	1	13.12.2023		
55	<i>Сочинение по картине. Д. Поленова «Горелый лес»</i>	1	14.12.2023		
56	Ник Алекс Некрасов, биография.	1	15.12.2023		
57	Н. А Некрасов «Рыцарь на час»	1	18.12.2023		
58-59	Н. А. Некрасов «Саша»	2	20.12.2023		
			21.12.2023		
60	Урок-диспут. Защита природы.	1	22.12.2023		
61	Вн чт. К. Г. Паустовский «Телеграмма»	1	25.12.2023		
62	Обобщающий урок по творчеству Н.А.Некрасова	1	27.12.2023		
	3 четверть	38			
63	Афанасий Афанасьевич Фет, биография.	1	15.01.2024		
64	А. А. Фет «На заре ты ее не буди,» Помню я: старушка няня...»	1	17.01.2024		
65	А. А. Фет «Это утро, радость эта,..»	1	18.01.2024		
66	Внекл. Чтение «Стихи А.А. Фета»	1	19.01.2024		
67	А. П. Чехов, биография	1	22.01.2024		
68-70	А. П. Чехов «Злоумышленник»	3	24.01.2024		
			25.01.2024		
			26.01.2024		
71-73	А. П. Чехов «Пересолил»	3	29.01.2024		
			31.01.2024		
			01.02.2024		
74	Вн. чтен. А. Р. Беляев «Человек-амфибия»	1	02.02.2024		
75	<i>Сочинение «Юмор в творчестве А.П. Чехова»</i>	1	05.02.2024		
	Из произведений русской литературы XX века				
76	Максим Горький, биография.	1	07.02.2024		
77-79	Максим Горький «Песня о Соколе».	3	08.02.2024		

			09.02.2024 12.02.2024		
80	В. В, Маяковский, биография.	1	14.02.2024		
81-83	В. В, Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Влад Маяк летом на даче»	3	15.02.2024 16.02.2024 19.02.2024		
84	М. И. Цветаева, биография.	1	21.02.2024		
85	М. И. Цветаева «Красною кистью..»	1	22.02.2024		
86	М. И. Цветаева «Вчера еще в глаза глядел,»	1	26.02.2024		
87	Внекл. чтение «творчество М.Цветаевой»	1	28.02.2024		
88	<i>Урок внеклассного чтения. Поэзия Д.З.Жалсараева, Ч. Дугарова и др. бурятских поэтов.</i>	1	29.01.2024		
89	К. Г. Паустовский, биография.	1	01.03.2024		
90-92	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер»	3	04.03.2024 06.03.2024 07.03.2024		
93	С. А. Есенин, биография	1	11.03.2024		
94	С. А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы,»	1	13.03.2024		
95	С. А. Есенин «Собаке Качалова»	1	14.03.2024		
96	Внекл. Чтение «Творчество С.Есенина»	1	15.03.2024		
97	М. А. Шолохов, биография	1	18.03.2024		
98-100	М. А. Шолохов «Судьба человека»	3	20.03.2024 21.03.2024 22.03.2024		
	4 четверть	29			
101	М. А. Шолохов «Судьба человека»		01.04.2024		
102	<i>Сочинение «Русский характер»</i>	1	03.04.2024		
103	<i>Урок внеклассного чтения. В. Быков «Альпийская баллада» (в сокращении).</i>	1	04.04.2024		
104	Е. И. Носов, биография	1	05.04.2024		

105-106	Е. И. Носов «Трудный хлеб»	2	08.04.2024 10.04.2024		
107	Н. М. Рубцов «Тихая моя Родина»	1	11.04.2024		
108-109	Н. М. Рубцов «Русский огонек»	2	12.04.2024 15.04.2024		
110	Н. М. Рубцов «Зимняя песня»	1	17.04.2024		
111-116	Ю. И. Коваль, биография. «Приключения Васи Куролесова» В деревне Сычи.	6	18.04.2024 19.04.2024 22.04.2024 24.04.2024 25.04.2024 26.04.2024		
117	<i>Урок внеклассного чтения В.М. Шукшин «Кляуза».</i>	1	27.04.2024		
118	Обобщающий урок по разделу (литература XX века). Викторина по разделу. ИКТ	1	02.05.2024		
	Из произведений зарубежной литературы				
119-120	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мед»	2	03.05.2024 06.05.2024		
121	Эрнест Сетон-Томпсон. Биография.	1	08.05.2024		
122-125	Э. Сетон-Томпсон «Снап»	4	13.05.2024 15.05.2024 16.05.2024 17.05.2024		
126-128	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	2	20.05.2024 22.05.2024		
128-129	<i>Урок внеклассного чтения. Жюль Верн «Таинственный остров» (в сокращении)</i>	2	23.05.2024 24.05.2024		